

## **FESTA DE CLOENDA 50è ANIVERSARI**

**DIUMENGE 18 DE NOVEMBRE 2007  
EDIFICI FORUM. BARCELONA**

|   |  |    |
|---|--|----|
| 1 | INTRODUCCIÓ  | 3  |
| 2 | 50 ANYS D' ESPLAI. MCEC - FUNDACIÓ PERE TARRÉS                   | 4  |
| 3 | FESTA DE CLOENDA 50è ANIVERSARI. "LA VEU DELS INFANTS"           | 5  |
|   | ANNEX 1: L'ESPAI, EDIFICI FORUM                                  | 8  |
|   | ANNEX 2: COMEDIANTS  | 9  |
|   | ANNEX 3: JOC DE CARTES "JOC DELS DRETS DELS INFANTS"             | 10 |
|   | ANNEX 4: L'EXPOSICIÓ "EDUCANT INFANTS, DEFENSANT ELS SEUS DRETS" | 11 |

# 1 INTRODUCCIÓ

En motiu dels 50 anys de esplai, la Fundació Pere Tarrés ha volgut realitzar un programa de sensibilització sobre **ELS DRETS DELS INFANTS** amb la finalitat de promoure els drets i posar de manifest que tant en el tercer sector com en la nostra societat que encara queda força treball a fer amb la finalitat de garantir els drets dels infants i amb aquests el seu desenvolupament integral com persones.

Aquest programa de sensibilització s'ha concretat durant aquest any 2007 en diferents accions: Jocs sobre els drets (en gran format i de cartes), Festes dels Infants en diferents municipis de la província de Barcelona, l'exposició "Educant nens, defensant els seus drets" i **finalment la gran Festa de cloenda que es realitzarà el proper diumenge 18 de novembre a l'Edifici Forum de Barcelona com a acte integrat al Congrés Mundial de la Infància.**

## 2 50 ANYS D' ESPLAI. MCEC - FUNDACIÓ PERE TARRÉS

La Fundació Pere Tarrés és una organització sense afany de lucre, d'acció social i educativa. Les seves principals finalitats són promoure l'educació en el temps lliure, el voluntariat, la millora de la intervenció social i l'enfortiment del teixit associatiu. Fundada a Barcelona l'any 1985, la Fundació Pere Tarrés és el fruit de 50 anys de treball en l'àmbit de l'educació en el temps lliure i l'atenció a la infància, l'adolescència i la joventut.

L'acció de la Fundació Pere Tarrés es realitza a través de tres entitats que depenen d'ella: el Moviment de Centres d'Esplai Cristians, l'Institut de Formació i el Servei de Colònies de Vacances.

El Moviment de Centres d'Esplai Cristians és la federació de centres d'educació en el temps lliure de la Fundació Pere Tarrés i és membre de Coordinació Catalana de Colònies, Casals i Clubs d'Esplai (CCCCCE). Amb 50 anys d'experiència, actualment agrupa prop de 180 centres que acullen 15.000 infants, adolescents i joves gràcies a la tasca educativa i voluntària de 4.000 monitors i monitores.

L'aparició del Secretariat de Colònies de Càritas és el punt de partida per poder començar a parlar de centres d'esplai, l'embrió del que més tard passaria anomenar-se Moviment de Centres d'Esplais Cristians (MCEC).

En els seus inicis, les colònies d'estiu eren organitzades per diferents parròquies o grups vinculats, i la seva activitat es limitava a aquella època de l'any. El 1957 però, 23 col·lectius es van coordinar per organitzar conjuntament les colònies d'estiu. Així apareix el Secretariat de Colònies amb la intenció d'unificar i coordinar aquests grups i dotar-los de recursos i d'uns criteris sòlids d'actuació.

Poc a poc l'educació en el lleure canvia, i cal formació per a poder portar amb èxit les colònies, calen uns paràmetres que unifiquin les diferents maneres d'entendre l'educació i una continuïtat. Per tal de fer possible aquesta continuïtat respecte a l'estiu, alguns monitors comencen a organitzar a finals dels anys 60, activitats de lleure els dissabtes a la tarda, complementades amb alguna sortida de cap de setmana. És l'inici dels clubs d'esplai.

## 3 FESTA DE CLOENDA 50è ANIVERSARI. “LA VEU DELS INFANTS”

La **Festa de Cloenda** serà el proper diumenge 18 de novembre per ser la data més propera celebració del **Dia Internacional dels Drets dels Infants** (20 de novembre). Per a poder realitzar aquest acte s'ha cercat l'espai teatral amb més capacitat que hi ha a Barcelona, l'edifici Forum (veure pàg. 11). Que a més disposa d'amplis espais al voltant que permeten fer activitats complementaries. L'acte està integrat al **Congrés Mundial de la Infància** que es realitzarà per aquelles dates a Barcelona.

Tot i que l'estructura de l'acte consta de 4 parts (Benvinguda, “La veu dels infants” de Comediants, “Enlairem els bons desitjos” i el Taller del Congrès) totes elles formen una sola activitat. Els infants vindran a l'acte amb un plec de desitjos sobre els drets dels infants que hauran treballat prèviament mitjançant els joc de cartes i el catàleg de l'exposició. Aquests desitjos estaran presents transversalment durant tot el dia, sent el moment culminant a les 13h. quan s'enlairaran al cel al final de l'animació “Enlairem els bons desitjos”.

El moment àlgid serà a l'espectacle que Comediants ha creat per a l'ocasió a partir dels Drets dels infants treballat durant totes les celebracions del 50è aniversari.

A l'acte han estat convidats el president del Parlament, el president de la Generalitat així com els consellers més implicats en l'aniversari i l'alcalde de Barcelona.

### HORARI

**Dia:** Diumenge 18 de novembre de 2007

**Lloc:** Edifici Forum de Barcelona (veure Annex 1)

**Públic assistent:** 3.155 persones

#### 10'00h. Benvinguts/des!

Música i teatre de carrer.

- 3 grups de timbalers
  - 10 grups de teatre al carrer
  - 10 Repartidors de diaris del 50è
- (Esplanada del Forum)

#### 11'30h. Espectacle: “La veu dels infants” de Comediants

amb la col·laboració de La Tresca i la Verdesca, Marcel Gros, Tomàs Molina, Ada Parellada, Asha Miró, Anna Roca, Ngai Ngai i Natxo Tarrés (Gossos) entre d'altres. (Edifici Forum)

#### 13'00h. Dia Universal de la Infància 2007: El Fòrum dels infants. Tu també hi participes!.

Animació infantil amb Jordi Amenós i Pentina el Gat. Organitzat per la Secretaria d'Infància i Adolescència de la Generalitat de Catalunya.  
(Esplanada del Forum)

#### 15'30-17'30 h. Tallers pels participants del Congrès Mundial de la Infància.

Sales de reunions del CCIB.

Al Foyer de l'Auditori hi haurà l'exposició “Educant infants defensant els seus drets”.

# ACTES DESGLOSSATS

## BENVINGUTS/DES!

Actes a realitzar a l'esplanada del Forum que seran la benvinguda als infants que van arribant.

### Grups de timbalers

Tres grups de timbalers (un d'infants, un de monitors i un de pares) faran una benvinguda sonora als assistents.

### Grups de teatre

10 grups de teatre de 5 i 10 persones aniran fent de forma itinerant petits espectacles teatrals de carrer fent reflexionar sobre l'esplai i els drets dels infants.

### Repartidors de diaris

Un grup de 20 joves repartiran els diaris de la Festa de cloenda, on es podrà trobar informació sobre tota la jornada, el joc de cartes, l'exposició i tots els actes celebrats durant el 50è aniversari.

## ESPECTACLE: "LA VEU DELS INFANTS" DE COMEDIANTS

L'objectiu final és un espectacle que de forma transversal parli d'esplai i a nivell concret parli dels drets dels infants.

La proposta inicial és crear un eix vertebrador per a tot l'espectacle que serien un petit grup d'infants que estan en unes lliteres a l'escenari. Els actors de Comediants convertiran les lliteres en castells, vaixells, i diferents situacions màgiques per il·lustrar els diferents drets. Alhora els llençols i els coixins serviran de malabars, per fer ombres xinesques o castellers.

Cada actuació (entre 4 i 10 depenent del minutatge) incorporarà a persones del món de l'animació infantil al costat de persones famoses en diferents àmbits. Els convidats confirmats són La Tresca i la Verdesca, Marcel Gros, Tomàs Molina, Asha Miró, Anna Roca i Ngai Ngai.

El guió encara s'està treballant però la base serà la següent:

#### 1. Presentació

#### 2. Parlaments autoritats

#### 3. "Benvinguts". Cançó sobre els drets dels infants

**4. Simulació d'una casa de colònies.** L'escenografia estarà formada per 4 portes pantalla (de 5 X 2'5 metres) amb un retroprojector cada una que anirà emetent imatges per treballar cada dret. A l'escenari apareixen unes lliteres com si fos una casa de colònies. Durant l'espectacle les lliteres pendran diferents formes.

#### 5. Dret a la participació. Comediants (2'30")

Actors de Comediants simulant que són infants converteixen les lliteres en montanyes que escalen, juguen amb els llençols i coixins convertint-los en disfresses fent correfoc, malabarismes, titelles, curses de sacs...

#### 6. Dret a la descoberta. Tomàs Molina (5')

En Tomàs Molina, ajudarà als assistents a redescobrir la natura tot animant a cometre errades com a base d'aprenentatge.

#### 7. Dret al joc. Comediants (4')

Els actors converteixen les lliteres en Castells i fan una recreació de l'Edat Mitja amb un torneig, princeses, cavallers i demés personatges... Els apartats són el Torneig, el rapte, el mar, la tempesta, l'abordatge, la salvació.

#### 8. Dret a la companyia de l'adult. Anna Roca (5')

Conte de l'Anna Roca a la seva filla Rita

#### 9. Dret a ser un mateix. Comediants (3'30")

5 personatges vestits de pijames de colors amb llençols del mateix color amb projeccions d'imatges de diferents països. En un moment donat estripen els pijames i a sota hi ha missatges positius (estimem, sentim...) dels pijames en fan una bola del món.

**10. Dret a la innocència. Marcel Gros (4-5')**

Monòleg de clown.

**11. Dret a l'educació. Comediants (4')**

20 actors i 6 comediants. 2 equips. Uns porten titelles amb paraules (alfabetitzats) i d'altres no (analfabets). Lluita entre el cavaller de l'educació contra el Drac de l'analfabetisme.

**12. Dret a la igualtat d'oportunitats. Asha Miró**

L'asha surt a l'escenari per escriure el seu diuari personal. Mentres descobreix una escena al tren acompanyada d'una amiga que li presenta dubtes de com conviure amb discapacitats, una ballarina és encerclada en un mur vermell. Només la voluntat de no excloure a ningú podrà alliberar a la ballarina. "Obrim el cercle, ningú n'està exclós"

**13. Dret a l'alimentació. Ada Parellada (5')**

Simulació de l'elaboració d'una recepta. A les pantalles sortien aliments que serveixen d'excusa per donar consells alimentaris.

**14. Dret a ser escoltats. Comediants. (4')**

Manifestació amb els grups de teatre de l'inici, amb megàfons llençant consignes sobre els drets. Al final una nena amb un megàfon cridarà "M'agrada l'esplai"

**15. "El Pol petit". Amb música d'Ngai Ngai i veu de Nacho Tarrés de Gossos.**

**16. Lectura de manifest**

**17. Els 50 anys. El pastís d'aniversari (3'30")**

Els actors porten les lletres que converteixen en pastís i hi afegeixen cireres donant forma al pastís.

**"50 tombarelles" cançó de La Tresca i Verdresca sobre el 50è aniversari**

**18. Salutacions i pas cap al carrer (2')**

Comiat i agraïments. Els personatges de Comediants ens porten a fora.

**19. Cercavila cap a l'esplanada (10')**

## **DIA UNIVERSAL DE LA INFÀNCIA 2007**

### **El Fòrum dels infants. Tu també hi participes!**

L'Animació infantil amb Jordi Amenós i Pentina el Gat en un gran escenari a l'esplanada del Forum servirà per tornar a l'exterior, saltar i ballar. L'acte s'iniciarà amb l'enrairada dels desitjos dels infants conjuntament amb Comediants. Aquesta activitat està organitzada per la Secretaria d'Infància i Adolescència de la Generalitat de Catalunya.

## **TALLERS. PARTICIPANTS DEL CONGRÉS MUNDIAL DE LA INFÀNCIA.**

Aquest taller realitzat únicament pels participants del Congrés Mundial de la Infància es realitzarà a les Sales de reunions del CCIB. El dret que es treballarà és el Dret al Lleure.

## ANNEX 1: L'ESPAI, EDIFICI FORUM

L'**Edifici Forum** és una de les últimes joies arquitectòniques de Barcelona. Dissenyat pels arquitectes Herzog & De Meuron permet acollir a un gran nombre de públic assistent. De fet és l'espai teatral més gran de Barcelona si exclouem els recintes esportius que necessiten una adaptació per a aquest ús.

Celebrar aquest acte en aquest recinte ens permet a més poder optar als altres espais, com la gran esplanada del Forum o el centre de Convencions (CCIB) que ens permet disposar de més metres quadrats.

### Dades tècniques Edifici Forum.

Superfície escenari: 740 m<sup>2</sup>

Capacitat màxima: 3.155 persones

Foyer: 2.031 m<sup>2</sup>

Rambla de connexió: 1.566 m<sup>2</sup>

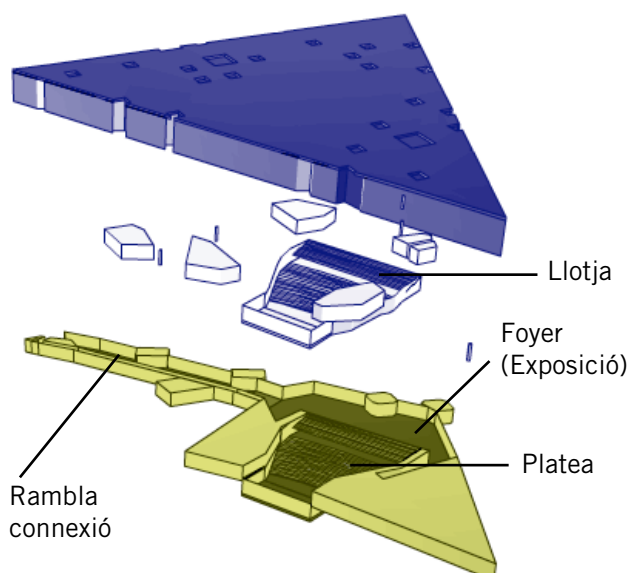
### Edifici Fòrum

Pl. Llevant

(Avda. Diagonal cantonada Rambla Prim)

08019 Barcelona

Tel. 902 24 2004





## ANNEX 2: COMEDIANTS

En un marc inigualable com és el Forum i per a un esdeveniment com la celebració del 50 aniversari de la Fundació Pere Tarrés creiem que la millor aposta és el disseny de l'espectacle per professionals de reconegut prestigi com **Comediants**. Si el finançament ho permet s'encarregaran de coordinar tot l'espectacle desde de la recepció en l'esplanada del Forum així com els actes dins de l'auditorio de l'Edificio Forum.

Comediants ja va realitzar els actes de la celebració del nostre 40a aniversari l'el Palau Sant Jordi.

Comediants recull tota la tradició de l'espectacle de carrer sempre amb un cert sentit social. Responsables de la cerimònia d'inauguració dels Jocs Olímpics de Barcelona 92 han estat reconeguts amb les millors distincions de l'estat, entre elles com la Medalla d'Or al mèrit en Belles Arts atorgada pel govern espanyol.



## ANNEX 3: JOC DE CARTES “JOC DELS DRETS DELS INFANTS”

El joc de cartes “Joc dels drets dels infants” és una eina pedagògica de fàcil accés per a difondre els diferents drets. S’han editat un total de 5.000 jocs de cartes que són molt adequats per a famílies, escoles i espais. Aquest també servirà com a material de suport de l’exposició “Educant infants, defensant els seus drets” doncs es facilitaran a les escoles amb anterioritat per a que puguin preparar les visites concertades.

Els drets seleccionats per al Joc de cartes són els mateixos que els treballats a l’exposició així com a la resta de propostes didàctiques del 50è aniversari. El joc parteix de la lògica que cada cop de escollim una carta amb un dret diferent s’ha de fer una dinàmica concreta amb la baralla de cartes. Aquesta metodologia tant original permet que pares, mestres o monitors puguin fer noves incorporacions de drets i de modalitats de joc sent així adaptable als diferents destinatartis potencials.

**S’han editat un total de 5.000 jocs de cartes molt adequats per a famílies, escoles i espais.**



## ANNEX 4: L'EXPOSICIÓ

### “EDUCANT INFANTS, DEFENSANT ELS SEUS DRETS”

L'exposició “Educant infants, defensament els seus drets” és una mostra itinerant per difondre de forma gràfica i interactiva els drets dels infants. Està dirigida bàsicament a nens i adolescents, però permet, alhora, diferents nivells de lectura sent atractiva per visitants de totes les edats.

Mitjançant plafons amb jocs interactius, i a partir de la participació dels visitants, l'exposició vol donar a conèixer deu dels principis recollits a la Convenció Internacional dels Drets de l'Infant. Deu principis triats en funció de la seva representativitat i de la vinculació directa amb el món de l'educació i el lleure infantil i juvenil.

Per a poder dotar l'exposició del contingut necessari que no fos només a partir dels paradigmes de la Fundació Pere Tarrés vam optar per crear un consell assessor format per les entitats i personalitats de més prestigi en el sector.

Liderat pels comissaris Francesc Garreta (President MCEC - Fundació Pere Tarrés) i Quim Moreno (Coordinador 50è aniversari) el consell ha estat format per: Josep Anton Arrebola (secretari general de l'Associació Catalana de la Infància Maltractada), Carme Carrión (presidenta de la Federació Internacional dels Moviments de Joventut Catòlica Parroquial), Jaume Cela (mestre i escriptor, associació Rosa Sensat), Jordi Cots (Comissió d'Infància de Justícia i Pau, exadjunt al Síndic de Greuges per als Infants), Ignasi de Juan (director d'Educació Sense Fronteres), P. Manel Pousa (Fundació Pare Manel), Josep Oriol Pujol (director general de la Fundació Pere Tarrés), Violeta Quiroga (Grup de recerca IFAM - Dep. de Projectes Socials - Fundació Pere Tarrés), Jordi Sánchez (director de la Fundació Jaume Bofill), Víctor Soler-Sala (president d'UNICEF- Comitè de Catalunya) i el suport de l'adjunt del Síndic de Greuges de la Infància entre altres líders del món educatiu a Catalunya.

Per poder facilitar encara més la visita o bé treballar-la prèviament o posteriorment a escoles o espais, s'ha editat un catàleg que recull els textos de la mostra i les activitats proposades als visitants. També reflecteix la seva imatge gràfica i actua com a memòria fotogràfica de l'activitat. A més d'una banda, ofereix el text íntegre de la Convenció Internacional dels Drets de l'Infant, en una versió adaptada per a joves, amb la intenció de donar a conèixer tots els seus principis, més enllà de la tria feta a l'exposició. De l'altra, a tall de complement pedagògic, ofereix propostes de reflexió per tal que els infants, els joves i els adults es qüestionin les pròpies actituds envers aquests drets.

Per la seva itinerància i adaptabilitat permet ser exposada a diferents sales d'exposicions i centres cívics. De fet ja ha visitat les ciutats de Sant Boi, Sant Vicenç dels Horts, Terrassa i Barcelona (Illa Diagonal), i posteriorment visitarà Badalona, Sabadell i Vilanova i la Geltrú mentre es concreten altres municipis.

L'exposició estarà instal·lada al Foyer de l'Auditori de l'Edifici Forum el proper 18 de novembre en motiu de l'acte de clausura.

**“Educant infants, defensament els seus drets” ha comptat amb un consell assessor format per entitats del sector.**

**L'exposició estarà instal·lada al Foyer de l'Auditori de l'Edifici Forum el proper 18 de novembre en motiu de l'acte de clausura.**



